



## Nedim Hazar

Kleiner Graben 27  
53639 Königswinter

02223 7529997  
01520 9143537

[www.nedimhazar.de](http://www.nedimhazar.de)  
[email@nedimhazar.de](mailto:email@nedimhazar.de)

Geboren 1960 in Ankara, aufgewachsen in Sydney, lebe ich mit einer Unterbrechung seit 1980 in Deutschland. Ich war Schauspieler in Recklinghausen, spielte in Filmen, musizierte in einer Rock-Band und moderierte Musiksendungen im Radio. Seit Mitte der 90er widmete ich mich dem Filmmachen und Fernsehen. Ich habe die Drehbuchschule der IFS Köln besucht und Regie beim Maurits Binger Film Institut in Amsterdam studiert. Mein erster Doku für den WDR gewann 1997 den ersten Preis beim Dokufestival in Krakau. Meinem ersten 90-minütigen Doku "Zuflucht am Bosphorus" drehte ich 2001 für das Kleine Fernsehspiel von ZDF - 3Sat.

2003 ging ich nach Istanbul, wo ich 10 Jahre für das türkische NTV arbeitete und Dutzende von Dokus, Soaps und FS-Formate zur Primetime drehte und produzierte, welche breites Medien-Echo, hohe Ratings sowie Preise erzielten.

Am Vorabend der Gezi-Protteste 2013 wurde ich von NTV entlassen. 2014 drehte und produzierte ich "Unsere Inseln", ein Musikdoku über die nicht-muslimischen Minderheiten der Türkei. Der Film lief im Kino in Istanbul und in Doku-Festivals, u.a. in New York und Rom. Mein neuester Film "Tigris Rebellen" über die Geschichte eines kurdischen Dorfes in der Türkei ging 2017 auf "Tour" in 12 Programmkinos in Deutschland, darf aber in der Türkei nicht aufgeführt werden.

Da meine deutsche Frau aus politischen Gründen aus der Türkei abgeschoben wurde, leben wir seit Mitte 2018 wieder in Deutschland. Ich bin deutsche Staatsbürger und habe drei erwachsene Kinder. Eko Fresh ist mein ältester Sohn.

Im Folgenden:

- Berufserfahrung
- Fortbildungen / Ausbildung
- Sprachen und technische Kenntnisse
- Filmographie

## Berufserfahrung

### **07.-09.2019 / CO-CUTTER UND CO-AUTOR**

#### **„Die Freundlichen Islamisten?“ Doku für Arte**

Dreh und Durchführung von einigen Interviews und Szenen von Osman Okkans Film. Maßgeblich als Cutter an der Produktion beteiligt. Die Doku wurde 29.10.2019 ausgestrahlt.

### **04.2019 - ... / AUTOR, MUSIKER UND ENTERTAINER**

#### **„Die Mampfen“ - Musikrevue**

„Die Mampfen“ ist eine 2019 entstandene Formation - frei genannt nach einer Redewendung der Berliner 30er Jahre. Das aktuelle Programm, „Lieder und Geschichten im Transit“, wurde von der Kölner Stadt-Anzeiger mit dem Prädikat „besonders wertvoll“ bezeichnet.

### **2017 - 2018 / AUSBILDER**

#### **„Zenginler Atölyesi“ - Antakya**

Kameraführung, Editing sowie Drehbuchkurse für Anfänger und Fortgeschrittene in Antakya im südlichsten Zipfel der Türkei, nahe der syrischen Grenze.

### **2016-2017 / PRODUZENT UND AUTOR**

#### **Advertorials für die Welthungerhilfe**

7 Kurzfilme über die Arbeit der Welthungerhilfe Deutschland an der syrischen Grenze zur Türkei und im Irak.

### **2013-2016 / FREIER PRODUZENT, AUTOR UND REGISSEUR**

#### **„Tigris Rebellen“ - 90 Min. Doku**

Entwicklung und Realisierung des Films über die Vergangenheit und Zukunft eines kurdischen Dorfes am Tigris, das jetzt durch den Bau eines Staudamms geflutet wird. Die von der Heinrich-Böll-Stiftung maßgeblich unterstützte Produktion lief 2017 in einige Programmkinos in Deutschland - allerdings nicht in der Türkei.

#### **„Unsere Inseln“ - 82 Min. Musikdoku**

Entwicklung und Realisierung des Films über die Istanbul Prinzen-Inseln und die nicht muslimischen Minderheiten der Türkei. Der Film lief im Kino in Istanbul und auf verschiedenen Festivals weltweit, u.a. New York Independent Film Festival. CD und DVD vorhanden.

### **2013-2014 / SERIENENTWICKLER UND HAUPTAUTOR**

#### **„Sevdaluk“ - 90 Min. x 20 Primetime Serie für BKM / Show TV**

Zusammen mit dem türkischen Schauspieler Erdal Özyağcılar entwickelte ich die Abendserie „Sevdaluk / Passion“, in der ich als Hauptautor mitwirkte. Die Serie handelt

von einem Dorf und seine Bewohner in den Bergen der nordöstlichen Schwarzmeerküste der Türkei, erhielt hohe Einschaltquoten und gute Presseresonanzen.

**2006-2015 / PRODUZENT, REGISSEUR UND AUTOR**

**NTV - Türkei**

Bis 2013 war NTV Türkei (keine Verbindung zum gleichnamigen Sender in Deutschland) ein privater, liberaler Nachrichten- und Kultursender mit breiter Zuschauerbindung.

Beschäftigt als Dokumentarfilmemacher war ich für den Sender Türkeiweit sowie in in Deutschland, Bulgarien und Griechenland unterwegs mit Teams in variierende Größen und habe:

- 4 Doku bzw. Soap-Serien und 4 Dokumentarfilme entwickelt und realisiert. (*Siehe Filmography unten*)
- Talkshows sowie Tagesprogramme mit Publikum vor Ort zu den Wahlen produziert und moderiert. (*siehe: [nedimhazar.de](http://nedimhazar.de) „Wahlen-Rednerpult“, „Tuncel und seine Freunde“*)
- Als Casting-Director für Competition-Shows gearbeitet
- Praktikanten in den Bereichen Interviewtechniken, Editing und Dreharbeiten vor Ort ausgebildet.

**2003-2006 / GESCHÄFTSFÜHRER, PRODUZENT, REGISSEUR**

**Troya Medya**

Als Geschäftsführer und Mitbesitzer der Troya Medya (GmbH in der Türkei):

- Entwicklung und Realisation von 5 Dokumentarfilmen, hauptsächlich für CNN-Türk (*Siehe Filmography unten*)
- Produktion verschiedener Industriefilmen und Advertorials.
- Ausbildung deutscher Praktikanten in Istanbul im Bereich Editing- und Drehtechniken.
- Durchführung eines jährlichen internationalen Musikfestivals in Zusammenarbeit mit Kulturinstitutionen von Italien, Schweden, Österreich, Holland, Finland, das Goethe Institut und mit Beteiligung von Musikern aus den jeweiligen Ländern. (2003-2005)

**1993-2003 / FREIE AUTOR UND MODERATOR IN DEUTSCHLAND**

**ZDF / 3Sat**

Buch und Regie: „Zuflucht am Bosphorus“ - 86 Min. Debütfilm für das „kleine Fernsehspiel“ des ZDF. Ausstrahlung 2001 in Deutschland, 2002 in der Türkei.

**WDR Fernsehen**

Tätig als freie Autor für „Metropolis“/Arte und verschiedene Sendungen der WDR-Redaktionen für Kultur, Geschichte sowie Ausländer.

### WDR Radio

- „5 Planeten“ wöchentliche Weltmusik-Sendung auf WDR 5, abwechselnd mit Francis Gay. (1997-2002)
- „Musikpassagen“ - einen der 5 Moderatoren einer tägliche Wortsendung über Musik auf WDR 5. (1993-1996)
- Autor und Moderator von verschiedene Musiksendungen sowie Radio-Features und Beiträge auf WDR 3, WDR 5 und Vorgänger von Radio Cosmo (Fremdsprachen)

### 1983-1993 / MUSIKER UND SCHAUSPIELER

#### Musiker

1986-1994	Sänger, Komponist and Musiker der Ethno-Rock Band „Yarinistan“ (4 LPs, ca. 250 Konzerte in Deutschland, Europa, Russland, Azerbaidjan, Turkmenistan, Kazakhstan, versch. TV-Programme)
1991-1993	Musikkabarett Yarinistan: „Herrlich ist der Orient übers Mittelmeer gedrunen“ (1991) „Dieses Gericht enthält kein Schweinefleisch“ (1993) insgesamt ca. 170 Vorstellungen
1998-2003	Jurymitglied World Music Charts Europe, EBU.
1993-2003	Jurymitglied Preis der deutschen Schallplattenkritik

#### Schauspieler

1992	Heimliche Weihnacht (Regie: Y. Akay)
1990	Per Luftpost (Regie: Seyhan Derin)
1988	Eine türkische Hochzeit (Regie: Pavel Schnabel)
1987	Yasemin (Regie: Hark Bohm)
1983-1986	Ensemblemitglied der Ruhrfestspiele Recklinghausen

## Fortbildungen

- |            |  |
|------------|--|
| 1998       | International Screenwriting Seminar, Sorbonne University, Paris                                |
| 1998       | Directing non-actors, Seminar beim Binger Instituut, Amsterdam<br>by Judith Weston             |
| 1993 -1996 | Interne WDR-Fortbildungen:<br>- Interview-Techniken<br>- Sprecherziehung<br>- Radio-Moderation |

## Schul-/Hochschulbildung

- |           |   |
|-----------|---|
| 1996-1998 | Maurits Binger Filminstituut, (AHK) Amsterdam |
| 1996      | Internationale Filmschule Köln                |
| 1981-1982 | Schauspielschule Bochum                       |
| 1975-1979 | Kadikoy Maarif Koleji, Istanbul               |
| 1971-1975 | Fort Street High School, Sydney               |

## Sprachen

Englisch, Deutsch, Türkisch - alle fließend.

## Technische Kenntnisse

Ausgezeichnete Cutter mit Final Cut Pro, DaVinci Resolve, Avid, ProTools und Logic.  
Erfahrung als Kameramann. Animation und HTML, CSS, PHP Kenntnisse.

## Filmographie

### BUCH UND REGIE

- 2016 Tigris Rebellen - Dokumentarfilm 90 Min.
- 2014 Unsere Inseln / Mit den Augen eines Musikers - Dokumentarfilm 82 Min. - Rom Avennir Filmfestival, Musikpreis.
- 2013 Die Frauen der Insel - 6-teiliger Doku-Soap, NTV
- 2012 Das Tal - 7-teiliger Dokuserie, NTV - Erasmus Special Media Award
- 2010 Sarkis und die Geschichte eines Klaviers - 45 min., NTV
- 2008 Die Türkei in Bewegung - 7-teiliger Doku, NTV - Erasmus Special Media Award
- 2007 Arabesk - Die Sucht in jedem Leiden - 45 min., NTV
- 2006 Die Hintergrundmusik unseres Lebens - 5-teiliger Musik-Doku, NTV
- 2006 Özcan Deniz Ungeschminkt - 2-teiliger Doku, CNN-Türk
- 2005 Nah und Fern zugleich - Die Insel Burgaz - Dokumentarfilm 60 min., NTV
- 2004 Kuschtepe Blues - 42 min., CNN-Türk
- 2004 Eine Reise mit Mercan Dede - 45 min., CNN-Türk
- 2003 Eine musikalische Heimreise / Burhan Öçal - 33 min., CNN-Türk
- 2001 Zuflucht am Bosphorus - 86 min., ZDF, 3sat
- 1997 Du hängst einfach in der Luft... - 30 min. WDR - Auszeichnung als bester Film auf dem Dokumentarfilmfestival "U siebie / At Home" des Krakauer Fernsehens.

### DREHBUCHAUTOR

- 2013 Sevdaluk / Passion - (Zusammen mit Erdal Özyacılar) laufende TV Serie im türkischen Show TV.
- 2000 T.I.R. - Orient on Wheels - (Zusammen mit Laura Coroianu) Roadmovie und Komödie. Gefördert von der Filmstiftung NRW.
- 1999 Familie Dorsnee - (Zusammen mit Laura Coroianu) vier-teiliger Fernsehfilm für VPRO, Hungry Eye Film Produktlon, Amsterdam.
- 1999 Die Bosphorus Jahre - (Zusammen mit Bernhard Pfletschinger) Drama optioniert vom WDR-Fernsehen und gefördert von der Filmstiftung NRW.